



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΓΟΥΝΑΣ HELLENIC FUR FEDERATION

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1991 - YEAR OF FOUNDATION 1991

ΚΑΣΤΟΡΙΑ 5-10-2018
ΑΡ. ΠΡΩΤ. 3586

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑΣ

Της Ελληνικής Ομοσπονδίας Γούνας (Ε.Ο.Γ.), με έδρα την Καστοριά, Λεωφόρος Γουναράδων, περιοχή Χλόη, όπως εκπροσωπείται νόμιμα.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ

Τηλεοπτικό σταθμό με την επωνυμία SKAI TV, υπό την ιδιότητα του παραγωγού της τηλεοπτικής εκπομπής με τον τίτλο "My Style Rocks".

Κύριοι

Η Ελληνική Ομοσπονδία Γούνας (Ε.Ο.Γ.) έχει ιδρυθεί το έτος 1991 και μέλη της είναι το σύνολο των πρωτοβάθμιων συνδικαλιστικών οργανώσεων του κλάδου της ελληνικής γουνοποίας.

Μέλη μας είναι:

Ο Σύνδεσμος Γουνοποιών Καστοριάς – Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ

Ο Σύνδεσμος Ελλήνων Γουνοποιών

Ο Σύνδεσμος Γουνοποιών – Γουνεμπόρων Σιάτιστας – Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ ΗΛΙΑΣ

Ο Σύνδεσμος Γουνοποιών Άργους Ορεστικού & Περιχώρων

Ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Εκτροφέων Γουνοφόρων Ζώων

Ο Σύλλογος Λιανοπωλητών Ειδών Γούνας

Η Ελληνική Ομοσπονδία Γούνας (Ε.Ο.Γ.) χαρακτηρίζεται ως δευτεροβάθμια συνδικαλιστική οργάνωση και ως αρμοδιότητα μας ορίζεται μεταξύ άλλων και η συλλογική εκπροσώπηση των σωματείων που αποτελούν μέλη μας και για οποιοδήποτε θέμα συμπεριλαμβάνεται μέσα στα όρια των σκοπών της Ε.Ο.Γ. όπως αυτοί καθορίζονται στο καταστατικό μας. Επομένως και σύμφωνα με τα παραπάνω αποτελεί αρμοδιότητα της Ε.Ο.Γ. η έκφραση επίσημων θέσεων και προώθηση κάθε θέματος σχετικού κατά οποιονδήποτε τρόπο με τον κλάδο της γουνοποίας.

Στις 21/09/2018 και κατά τη διάρκεια της εκπομπής "My Style Rocks" που αποτελεί παραγωγή του σταθμού σας και μεταδίδεται από το κανάλι σας, ένας εκ των παρουσιαστών και συγκεκριμένα ο κος Στέλιος Κουδουνάρης προέβη σε σειρά σχολίων πολύ αρνητικών και υποτιμητικών σχετικά με τη γούνα και την χρήση της. Συγκεκριμένα αναφερόμενος σε διαγωνιζόμενη της εκπομπής η οποία επέλεξε να εμφανιστεί με ένα γούνινο παλτό ανέφερε τα εξής:

“προωθούμε με αυτό το τρόπο και δείχνουμε στον κόσμο ότι είναι OK να φοράει αληθινές γούνες. Δεν είναι OK να φοράμε αληθινές γούνες. υπάρχουνε καταπληκτικές συνθετικές γούνες στην αγορά, ο μόνος λόγος που δεν με ενοχλεί τόσο πολύ είναι ότι η γούνα είναι παλιά και αφού υπάρχει OK φόρα την, αλλά όλοι οι οίκοι έχουν σταματήσει πλέον να δουλέουν με αληθινές γούνες. είμαστε στο 2018 και καλό είναι να δίνουμε τα σωστά μηνύματα”

Επίσης και η κα Μπέττη Μαγγίρα αναφερόμενη στη χρήση γούνας από τη συγκεκριμένη διαγωνιζόμενη ανέφερε: “να προτιμάτε οικολογικές και να περνάμε και ένα μήνυμα”.

Είναι φυσικά δικαίωμα του καθενός να έχει και να εκφράζει τις προσωπικές του αντιλήψεις και θέσεις για την αληθινή γούνα. Στην προκειμένη περίπτωση όμως τα σχόλια που ακούστηκαν σε ευρύ κοινό μέσω της εκπομπής σας είναι αναληθή, επιζήμια και στο σύνολο τους προσβλητικά για τον κλάδο της γούνας, ιδιαίτερα την στιγμή που η Ελλάδα αποτελεί την μεγαλύτερη παραγωγό γούνινων ενδυμάτων στην Ευρωπαϊκή Ένωση και μια από τις μεγαλύτερες σε εκτροφή γουνοφόρων ζώων. Για την αποκατάσταση της αλήθειας, η οποία πρέπει να προβάλλεται μέσα από μια τηλεοπτική εκπομπή, επιθυμούμε να θέσουμε υπ' όψη σας τα παρακάτω γεγονότα.

Η γενικευμένη αντίθεση στον κλάδο της γούνας οφείλεται εξ' ολοκλήρου στην μη αντιπροσωπευτική και συναισθηματικά φορτισμένη παραπληροφόρηση που προέρχεται από διάφορες οργανώσεις “προστασίας” των ζώων, που στοχοποιούν την γούνα εξαιτίας του γεγονότος ότι το προϊόν, εσφαλμένα βέβαια, θεωρείται ως “ακριβό” και “είδος πτολυτέλειας”. Ο τελικός σκοπός των οργανώσεων αυτών είναι η απαγόρευση της χρησιμοποίησης οποιουδήποτε ζώου για οποιονδήποτε σκοπό και ο κλάδος της γούνας αποτελεί απλά το πρώτο βήμα δημιουργίας δεδικασμένου που θα χρησιμοποιηθεί εναντίον και άλλων κλάδων που χρησιμοποιούν τα ζώα ως μέσο παραγωγής. Εξ' άλλου ο έλεγχος και η τήρηση των κανόνων της ΕΕ τόσο για τις συνθήκες εκτροφής των γουνοφόρων ζώων, αλλά και η χρησιμοποίηση του συνόλου των υλών που παράγονται από τα εκτρεφόμενα ζώα, δεν διαφοροποιεί σε τίποτα τις επιχειρήσεις εκτροφής γουνοφόρων ζώων από τις υπόλοιπες επιχειρήσεις εκτροφής ζώων για οποιοδήποτε άλλο σκοπό (πχ παραγωγή κρέατος και γαλακτοκομικών, πουλερικά, δέρμα κα) αλλά και η μεταποίηση της γούνας δεν διαφέρει σε τίποτα από τις υπόλοιπες δραστηριότητες που χρησιμοποιούν υλικά ζωικής προέλευσης για τα προϊόντα που παράγουν. Είναι απορίας άξιο αλλά και μεροληπτικό να θεωρείται η γούνα ως απαράδεκτη την στιγμή που τα αντίστοιχα προϊόντα

από δέρμα ή πούπουλο δεν τυγχάνουν ανάλογης κριτικής. Οι διάφορες οργανώσεις "προστασίας" των ζώων, που σε καμία περίπτωση δεν εκφράζουν την πλειοψηφία του πληθυσμού, χρησιμοποιούν την παραπληροφόρηση με την παράθεση συναισθηματικά φορτισμένων εικόνων και μηνυμάτων για να επιτύχουν την χρηματοδότηση τους, η οποία χρησιμοποιείται εξ' ολοκλήρου σε πολιτικές lobbying, εναντίον μεμονωμένων στόχων κάθε φορά, και με τελικό σκοπό την απαγόρευση χρησιμοποίησης ζώων για οποιαδήποτε δραστηριότητα. Απέναντι σε αυτές τις πρακτικές ο κλάδος της γούνας αντιτάσσει με υπευθυνότητα τα γεγονότα ότι η γούνα αποτελεί φυσικό, ανακυκλώσιμο και βιοδιασπώμενο προϊόν σε αντίθεση με τα συνθετικά υποκατάστata της τα οποία αποτελούν προϊόντα μαζικής παραγωγής με χημική βάση το πετρέλαιο και άλλες συνθετικές ουσίες. Είναι εντελώς εσφαλμένο να χαρακτηρίζεται ως "οικολογική γούνα" ένα εξ' ολοκλήρου συνθετικό και πλαστικό προϊόν και να προωθείται αυτό, ιδιαίτερα τη στιγμή που ζητούμενο είναι η χρήση του πλαστικού να μειωθεί όσο γίνεται περισσότερο, από τις σακούλες των super market έως και τα υπόλοιπα πλαστικά προϊόντα, αλλά και ενώ γίνεται ευρέως γνωστή η μόλυνση που προκαλείται σε θαλάσσιους βιοτόπους αλλά και σε ολόκληρο το οικοσύστημα από την απόρριψη των πλαστικών.

Και σε τελική ανάλυση είναι δικαίωμα του καταναλωτή να επιλέξει εάν θα αγοράσει γούνα ή όχι, πάντα όμως διαθέτοντας τη σωστή ενημέρωση η οποία δεν επιτυγχάνεται όταν από το μέσο της τηλεόρασης και σε ώρες υψηλής τηλεθέασης επαναλαμβάνονται λανθασμένα στερεότυπα και εντελώς μεροληπτικές απόψεις.

Ο κλάδος της γούνας αλλάζει. Το πρότυπο των καταναλωτών γούνας έχει αλλάξει σημαντικά. Δεν υπάρχει πλέον ο καταναλωτής που αγόραζε ένα και μοναδικό γούνινο παλτό για να φορεθεί μόνο σε κάποια σημαντική στιγμή. Σήμερα η γούνα βρίσκεται στο κέντρο της μόδας και χρησιμοποιείται κατά κόρον σε πολλά είδη ένδυσης (καπέλα, γάντια, υποδήματα, ζώνες) τόσο για καθημερινή χρήση όσο και σε ακριβές δημιουργίες επώνυμης ραπτικής. Είναι απόλυτα αναληθές ότι όλοι οι οίκοι έχουν σταματήσει πλέον να δουλεύουν με αληθινές γούνες όπως αναφέρθηκε. Ενδεικτικά μόνο αναφέρουμε τους παγκόσμιους οίκους μόδας FENDI, ROBERTO CAVALLI, OSCAR DE LA RENTA, ELLIE SAAB, CAROLINA HERRERA, οι οποίοι χρησιμοποιούν την γούνα στις δημιουργίες τους αλλά και πλήθος νέων σχεδιαστών με καινούργιες και μοντέρνες τεχνικές στην παραγωγή γούνινων παλτών, ζακέτων, σε πολλά σχέδια και χρώματα περιλαμβάνοντας όλες τις ηλικίες στην χρήση των προϊόντων τους. Η γούνα αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι της βιομηχανίας μόδας. Ο κλάδος της γούνας προσφέρει στους καταναλωτές χειροποίητα, ποιοτικά και

μοναδικά προϊόντα.

Ο κλάδος της γούνας συμβάλλει στην δημιουργία θέσεων εργασίας και οικονομικής ανάπτυξης. Η περιοχή Καστοριάς - Σιάτιστας αποτελεί κέντρο μεταποίησης γούνας και κατασκευής γούνινων ενδυμάτων από τον 13ο αιώνα. Σήμερα, ο κλάδος της γούνας απασχολεί το 65% του εργατικού δυναμικού στις περιοχές αυτές της Περιφέρειας Δυτικής Μακεδονίας. Συνολικά ο κλάδος της γούνας τόσο στην παραγωγή και μεταποίηση γούνινων προϊόντων όσο και στην εκτροφή γουνοφόρων ζώων αποτελεί έναν κατεξοχήν εξαγωγικό κλάδο προσφέροντας έτσι πολλαπλά οφέλη στην εθνική οικονομία της χώρας μας. Ο κλάδος της ελληνικής γουνοποιίας έχει αποδείξει ότι αποτελεί έναν πολύ αποτελεσματικό εξωστρεφή κλάδο με διαρκή παρουσία και έντονη δραστηριοποίηση στις αγορές του εξωτερικού. Η Ελληνική γουνοποιία έχει προσφέρει πολλά ωφέλη στις ελληνικές εξαγωγές, δεδομένου ότι το σύνολο σχεδόν των προϊόντων μας εξάγεται συνεισφέροντας σημαντικά στην εθνική μας οικονομία αλλά και οι Έλληνες γουνοποιοί έχουν συνεισφέρει σημαντικά στο κοινωνικό σύνολο με σημαντικές προσφορές. Ενδεικτικά μόνο θα αναφέρουμε το νοσοκομείο Παπαγεωργίου στη Θεσσαλονίκη, δωρεά Έλληνα γουνοποιού, αλλά και το γεγονός ότι η πόλη της Σιάτιστας, εξαιτίας της ευμάρειας που της χάρισε ο κλάδος της γούνας, χαρακτηρίστηκε ως η πόλη των μεγάλων ευεργετών.

Ποιά είναι λοιπόν τα "σωστά μηνύματα" τα οποία έκριναν οι παρουσιαστές της, κατά τα άλλα πολύ αγαπητής, εκπομπής σας, ότι χρήζουν παρουσίασης σχετικά με τη γούνα ::

Με το σκεπτικό αυτό θα επιθυμούσαμε να προσκαλέσουμε εκπροσώπους του τηλεοπτικού σταθμού σας, αλλά και τους συγκεκριμένους παρουσιαστές της εκπομπής σας, σε ενημερωτική ημερίδα που θα πραγματοποιηθεί στη Καστοριά στις 20/10/2018 με θέμα: "Η αλήθεια για τη γούνα και τα δικαιώματα των ζώων". Θα είναι χαρά μας να σας έχουμε ως προσκεκλημένους, να σας φιλοξενήσουμε και να σας παρέχουμε υπεύθυνη και επιστημονικά τεκμηριωμένη ενημέρωση πάνω στο πραγματικό πρόσωπο του κλάδου της Ελληνικής γουνοποιίας.

Με τιμή

Το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΓΟΥΝΑΣ

